



**АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТУАПСИНСКИЙ РАЙОН**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 28.06.2024

№ 463

г. Туапсе

**О внесении изменения в постановление администрации
муниципального образования Туапсинский район
от 15 сентября 2022 г. № 1579 «Об утверждении Положения
о ежегодном районном фестивале-конкурсе на приз атамана
Туапсинского районного казачьего общества
«Мы – потомки казаков!»**

В соответствии с Федеральным законом от 6 октября 2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», постановлением администрации муниципального образования Туапсинский район от 15 марта 2024 г. № 310 «Об увековечении памяти атамана Туапсинского районного казачьего общества Черноморского окружного казачьего общества Кубанского войскового казачьего общества Михаила Анатольевича Саморукова – майора спецназа, воевавшего в составе отряда «Барс-11 «Кубань» и погибшего под Марьинкой в ДНР, путем переименования ежегодного районного фестиваля-конкурса на приз атамана Туапсинского районного казачьего общества «Мы – потомки казаков!» в ежегодный районный фестиваль-конкурс на приз атамана Туапсинского районного казачьего общества «Мы – потомки казаков!», посвященный памяти атамана Михаила Анатольевича Саморукова, и о внесении изменения в постановление администрации муниципального образования Туапсинский район от 15 сентября 2022 г. № 1579 «Об утверждении Положения о ежегодном районном фестивале-конкурсе на приз атамана Туапсинского районного казачьего общества «Мы – потомки казаков!» п о с т а н о в л я ю:

1. Внести в приложение к постановлению администрации муниципального образования Туапсинский район от 15 сентября 2022 г. № 1579 «Об утверждении Положения о ежегодном районном фестивале-конкурсе на приз атамана Туапсинского районного казачьего общества «Мы – потомки казаков!» изменение, изложив его в новой редакции, согласно приложению к настоящему постановлению.

2. Разместить настоящее постановление на официальном сайте администрации муниципального образования Туапсинский район в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации муниципального образования Туапсинский район Ачмизова А.Р.

4. Постановление вступает в силу со дня его подписания.

Глава

муниципального образования

Туапсинский район



С.А. Бойко

Приложение
к постановлению администрации
муниципального образования
Туапсинский район
от 28.06.2024 № 763

«Приложение

УТВЕРЖДЕНО
постановлением администрации
муниципального образования
Туапсинский район
от 15.09.2022 г. № 1579

ПОЛОЖЕНИЕ
о ежегодном районном фестивале-конкурсе на приз атамана
Туапсинского районного казачьего общества
«Мы – потомки казаков!», посвященного памяти атамана
Михаила Анатольевича Саморукова

1. Общие положения

1. Ежегодный районный фестиваль-конкурс на приз атамана Туапсинского районного казачьего общества «Мы – потомки казаков!», посвященный памяти атамана Михаила Анатольевича Саморукова (далее – Фестиваль-конкурс) проводится на территории муниципального образования Туапсинский район.

2. Фестиваль-конкурс является некоммерческим социально значимым мероприятием, направленным на пропаганду культурного казачьего наследия, этнокультурное развитие народов России, проживающих на территории Туапсинского района.

3. Настоящее Положение о Фестивале-конкурсе (далее - Положение) регламентирует условия участия, порядок организации и проведения, финансирование и награждение участников Фестиваля-конкурса.

4. Термины, употребляемые в настоящем Положении, относятся исключительно к настоящему Фестивалю-конкурсу.

5. Все спорные вопросы, касающиеся настоящего Фестиваля-конкурса, регулируются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Краснодарского края и нормативными правовыми актами администрации муниципального образования Туапсинский район.

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

1. Цели Фестиваля-конкурса:

1) создание условий для этнокультурного развития народов России, проживающих на территории муниципального образования Туапсинский район;

2) сохранение, развитие и популяризация уникальной и самобытной казачьей культуры, ее художественной, исторической, этнокультурной ценности как части русской культуры;

3) формирование чувства патриотизма, любви к Отечеству, воспитание населения Туапсинского района в соответствии с нравственно-этическими, общественными и семейными нормами поведения, традициями, заложенными в народной культуре, упрочение духовных связей между поколениями и ответственности за сохранение культурного наследия предков.

2. Задачи Фестиваля-конкурса:

1) формирование воззрения на культуру русского казачества как органичную часть общероссийской и мировой системы ценностей, обмен опытом в области изучения и использования в современной практике исконных форм традиций народной художественной культуры;

2) формирование исторической преемственности на основе изучения многообразных традиций и форм проявления культуры казачества, возрождения бытового уклада, обычаев, обрядов, песенной, музыкальной, танцевальной и семейно-бытовой культуры;

3) актуализация роли казачества в общественной жизни Туапсинского района, бережное отношение к казачьему фольклорно-этнографическому, музыкальному материалу, его сценической обработке в творчестве исполнителей, казачьих народных коллективов, мастеров декоративно-прикладного и изобразительного искусства;

4) повышение уровня исполнительского мастерства коллективов и солистов-исполнителей, обогащение их репертуара;

5) создание среды, способствующей процессам взаимного творческого обучения и обмена профессиональным опытом;

6) вовлечение различных слоев населения в культурную жизнь района, в процесс сохранения, возрождения и пропаганды культуры казачества в лучших традиционных и современных формах, оказания возможной поддержки носителям и исполнителям;

7) расширение межнационального культурного взаимодействия народов, проживающих на территории Туапсинского района.

3. Учредители, организаторы, исполнители, партнеры, организационный комитет, экспертная комиссия и участники Фестиваля-конкурса, их права и обязанности

1. Учредители, организаторы и исполнители Фестиваля-конкурса их права и обязанности:

1) учредитель Фестиваля-конкурса – администрация муниципального образования Туапсинский район (далее – учредитель, администрация Туапсинского района);

2) организаторы Фестиваля-конкурса – управление образования администрации муниципального образования Туапсинский район (далее – управление образования), отдел культуры администрации муниципального образования Туапсинский район (далее – отдел культуры);

3) исполнители Фестиваля-конкурса – Муниципальное казенное учреждение «Комитет развития образования Туапсинского района», Муниципальное казенное учреждение культуры «Туапсинский районный организационно-методический центр» (далее – комитет развития образования, МКУК «ТРОМЦ»).

Права и обязанности организаторов Фестиваля-конкурса регламентируются Порядком деятельности учредителя, организаторов, исполнителей, организационного комитета, экспертной комиссии и партнеров мероприятий, проводимых отделом культуры и муниципальными учреждениями отрасли «Культура» Туапсинского района, полномочия учредителя, в отношении которых осуществляет отдел культуры и финансируемых за счет бюджета муниципального образования Туапсинский район в рамках реализации муниципальных программ Туапсинского района, утвержденных нормативными правовыми актами администрации Туапсинского района (далее – Порядок деятельности).

2. Партнеры Фестиваля-конкурса (далее - партнеры):

1) Туапсинское районное казачье общество;

2) электронные и печатные средства массовой информации, радио и телевидение (далее – СМИ);

3) спонсоры и меценаты.

Права и обязанности партнеров регламентируются Порядком деятельности.

3. Организационный комитет Фестиваля-конкурса (далее - оргкомитет) и экспертная комиссия Фестиваля-конкурса (далее – экспертная комиссия), их права и обязанности:

1) состав оргкомитета и экспертной комиссии утверждается нормативным правовым актом учредителя Фестиваля-конкурса;

2) работа оргкомитета и экспертной комиссии, их права и обязанности регламентируются Порядком деятельности;

3) решения оргкомитета и экспертной комиссии оформляются протоколами, которые хранятся у исполнителей;

4) организационно-техническое обеспечение деятельности оргкомитета и экспертной комиссии возлагается на исполнителей.

4. Участники Фестиваля-конкурса (далее - участники), их права и обязанности:

Участники – учащиеся и воспитанники классов и групп казачьей направленности образовательных организаций муниципального образования

Туапсинский район, творческие коллективы и отдельные исполнители муниципальных учреждений культуры и учреждений дополнительного образования Туапсинского района, имеющие в своем репертуаре произведения различных жанров казачьего народного творчества, в возрасте от 3 до 16 лет.

5. Права и обязанности участников:

1) участники имеют право:

принять участие в Фестивале-конкурсе согласно настоящему Положению; отозвать и (или) изменить свою заявку до установленного срока окончания приема заявок, сообщив об этом письменно исполнителю;

отказаться от участия в Фестивале-конкурсе на любом этапе его проведения. В случае отказа от участия в Фестивале-конкурсе необходимо сообщить о соответствующем решении исполнителю;

получать информацию о сроках и правилах проведения Фестиваля-конкурса;

получить наградной материал по итогам Фестиваля-конкурса в текущем году, если участник признан победившим в Фестивале-конкурсе;

отказаться от получения наградного материала, положенного ему по результатам Фестиваля-конкурса.

2) участники Фестиваля-конкурса обязаны:

приняв участие в Фестивале-конкурсе, следовать всем условиям и требованиям настоящего Положения;

предоставлять в рамках документов на участие в Фестивале-конкурсе достоверную информацию;

давать рекламные интервью об участии в Фестивале-конкурсе в СМИ, при этом все исключительные права на такие материалы будут принадлежать организаторам Фестиваля-конкурса и партнерам;

добровольно принимая участие в Фестивале-конкурсе, предоставляя данные при оформлении документов на участие в Фестивале-конкурсе, подтвердить свое согласие на сбор, хранение, использование, обработку и распространение персональных данных в целях проведения Фестиваля-конкурса организаторам Фестиваля-конкурса, которые гарантируют необходимые меры защиты данных от несанкционированного разглашения;

подтвердить свое согласие на получение от исполнителя sms-сообщений, рекламы и корреспонденции, касающихся данного Фестиваля-конкурса, посредством телефонной связи и электронной почты;

в случае объявления победителем по согласованию с исполнителем выполнить все действия, связанные с получением наградного материала;

гарантировать наличие у него исключительных авторских прав на присланные им Фестиваль-конкурсные материалы и, в случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении указанных Фестиваль-конкурсных материалов, урегулировать такие претензии своими силами и за свой счет;

предоставить организаторам Фестиваля-конкурса права на использование творческих материалов для общедоступной публикации в СМИ и в изготовлении специальной рекламной продукции, его изображения, персональных данных, фотографий, интервью или иных материалов о нем, связанных с его участием в Фестивале-конкурсе, для целей проведения Фестиваля-конкурса и выдачи наградного материала, а также при распространении рекламной информации о Фестивале-конкурсе на неограниченный срок без ограничения территории и без выплаты каких-либо вознаграждений.

4. Сроки, место и регламент проведения Фестиваля-конкурса

1. Фестиваль-конкурс проводится ежегодно в сентябре-октябре текущего года.

2. Регламент проведения Фестиваля-конкурса:

1) с 1 по 30 октября текущего года – подача участниками исполнителю заявок;

2) с 1 по 30 ноября текущего года – конкурсный просмотр, награждение победителей, публикация результатов Фестиваля-конкурса. Точные даты, время и место проведения утверждаются нормативным правовым актом учредителя Фестиваля-конкурса.

5. Условия участия

Для участия в Фестивале-конкурсе участники:

1) в установленные данным Положением сроки подают в адрес исполнителя заявку установленного образца, включающую в себя согласие на обработку персональных данных участника или его законного представителя (для отдельных исполнителей), руководителя, преподавателя, воспитателя (для классов, групп, творческих коллективов казачьей направленности) (приложение к Положению) в формате Word и скан-копию заявки с подписью руководителя и печатью;

2) на каждую конкурсное выступление (работу) подают отдельную заявку;

3) подписывая документы на участие, выражают полное согласие со всеми условиями Положения, подтверждают обязанность соблюдать все пункты порядка проведения Фестиваля-конкурса и предупреденность об отстранении от участия в случае невыполнения настоящего Положения, дают организаторам Фестиваля-конкурса полное право на обработку персональных данных, указанных в документах на участие.

6. Жанровые направления и номинации Фестиваля-конкурса

1) Жанровые направления Фестиваля-конкурса:

вокал;

инструментальное творчество;

хореография;
 празднично-обрядовая культура;
 художественное слово (исполнение сказаний, былин, легенд, сказок);
 декоративно-прикладное творчество;
 изобразительное искусство.

2) Номинации Фестиваля-конкурса:

классы казачьей направленности образовательных организаций муниципального образования Туапсинский район;

группы казачьей направленности дошкольных образовательных организаций муниципального образования Туапсинский район;

творческие коллективы и отдельные исполнители учреждений дополнительного образования и учреждений культуры муниципального образования Туапсинский район.

7. Требования и критерии оценки конкурсных выступлений и работ декоративно-прикладного и изобразительного искусства

Участие в конкурсной программе может быть как сольным, так и коллективным. Личное выступление руководителей в составе коллективов не допускается.

Вокальные хоровые коллективы и ансамбли, солисты-вокалисты исполняют одно произведение на выбор под аккомпанемент или а'cappella, продолжительностью не более 4 минут. Обязательным условием выступления является «живое» исполнение вокальных произведений. В качестве музыкального сопровождения допускается использование фонограмм «минус 1».

Участники фестиваля выступают в традиционных казачьих, народных костюмах или в казачьей форме.

Критерии оценки выступления участников-вокалистов:

исполнительский уровень;

оригинальность аранжировки;

соответствие репертуара возрастным особенностям участников;

музыкальность, выразительность, сценическая культура.

Ансамбль народных инструментов или отдельный исполнитель на народных инструментах исполняет полностью, наизусть одно произведение в обработке народных казачьих песен или авторское произведение. Хронометраж не более 4 минут.

Критерии оценки:

соответствие музыкального произведения тематике Фестиваля-конкурса;

техника игры на инструменте;

артистизм исполнения;

использование технических приемов позволяющих создать художественный образ соответствующий произведению.

Хореографический коллектив (дуэт, солист) представляет стилизованный танец или хореографическую композицию на основе традиционной народной

казачьей культуры – игровую картинку, бытовой танец. Хронометраж не более 4 минут.

Критерии оценки:
 техника исполнения;
 композиционное построение номера;
 сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
 умение сочетать пляс, элементы боевой фланкировки, владение оружием (шашка, нагайка и т.д.);
 оригинальность аранжировки;
 артистизм, раскрытие художественного образа.

В рамках празднично-обрядовой культуры коллективы народного творчества демонстрируют через театрализованное действие семейно-бытовые, праздничные обряды и обрядовые элементы, органично вплетающие в себя музыкальный, танцевальный, устно-поэтический фольклор (легенды, пословицы, поговорки), что является определяющим фактором этнографической ценности обряда.

Показ обряда должен проходить только в живом исполнении. Использование фонограммы допускается при реализации определенных режиссерских замыслов: в прологе, при переходе от одной мизансцены к другой, необходимости оформления дополнительными звуками живой природы (пение птиц, шум дождя и т. д), финале и т.д.

Для художественно-сценического оформления представленной программы приветствуется использование предметов старинного народного быта, дополняющих художественно-эстетическое восприятие обряда, эпохи.

Временной объем программы регламентируется продолжительностью до 10 минут.

Критерии оценки:
 высокий художественный уровень, самобытность, аутентичность, художественно-этнографическая ценность;

оригинальность художественных приемов режиссуры, драматургии, сценографии, органичное вплетение в канву представления музыкального, танцевального, устно-поэтического фольклора, ярко характеризующего этнические особенности народа;

художественно-эстетическое восприятие, целостность и форма подачи материала;

широта охвата национального быта в сценическом решении обряда, использование национальных костюмов, атрибутов и предметов бытового уклада, отражающих эпоху;

мастерство освоения фольклорно-этнографического материала и уровень сценического перевоплощения участников.

Участники в жанре художественное слово представляют поэтическое, прозаическое произведение, фрагменты произведений, казачьих сказаний, былин, легенд, сказок, а также отрывки из поэтических спектаклей и

литературных композиций. Длительность выступления не более 3 минут, театральные коллективы до 8 минут.

Критерии оценки:

соответствие выступления тематике Фестиваля-конкурса, возрастным особенностям исполнителя;

полнота и выразительность раскрытия темы произведения;

артистизм:

раскрытие и яркость художественных образов;

исполнительский уровень: дикция, сложность исполняемого произведения.

Работы декоративно-прикладного и изобразительного искусства (живопись, вышивка, коллаж, лозоплетение, роспись, лепка, куклы, резьба по дереву и т.д.) предоставляются участниками на выставку, которая проходит в здании проведения Фестиваля-конкурса во время просмотра конкурсных выступлений. При оценке учитывается уникальность, самобытность и художественный уровень работ. Приветствуется изготовление предметов быта, утвари по этнографическим достоверным образцам.

На всех экспонатах должны быть этикетки с указанием следующих данных: фамилия, имя автора, название работы, возраст автора, наименование и место нахождения учреждения (населенный пункт), материал и техника исполнения, год выполнения, ФИО педагога. Размер этикетки 50x80 мм, размер шрифта TimesNewRoman 14.

Критерии оценки:

соответствие поставленной теме;

уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;

новаторство, оригинальность, художественная выразительность и нестандартный, творческий подход к выполнению работы;

эстетический вид оформления произведения

композиционное решение;

пропорциональные отношения и решение перспективы;

цветовое соотношение и выразительность цветового решения.

8. Награждение победителей

1. Оценка конкурсных выступлений и работ декоративно-прикладного и изобразительного искусства осуществляется экспертной комиссией Фестиваля-конкурса, в состав которой входят представители казачества муниципального образования Туапсинский район.

2. Победители в каждой номинации (лауреаты I, II, III степени) награждаются дипломами и памятными подарками.

3. Диплом Гран-При и главный приз Фестиваля-конкурса – приз атамана Туапсинского районного казачьего общества «Мы – потомки казаков», посвященный памяти атамана Михаила Анатольевича Саморукова, присуждается абсолютному победителю Фестиваля-конкурса. Приз является переходящим.

4. Экспертная комиссия по согласованию с оргкомитетом, организатором и исполнителем оставляет за собой право присуждать не все места, а также правомочна изменять количество призовых мест, вручать персональный наградной материал «За самую оригинальную идею», «За высокохудожественное творчество», «За безупречное мастерство» и другие.

5. Исполнитель и экспертная комиссия имеет право в случае нарушения участником условий Фестиваля-конкурса не допускать его работы к голосованию членов экспертной комиссии.

6. Формирование наградного материала Фестиваля-конкурса, осуществляется за счет Туапсинского районного казачьего общества.

7. Исполнитель публикует результаты Фестиваля-конкурса на официальных сайтах и страницах социальных сетей организаторов Фестиваля-конкурса.

8. Решение экспертной комиссии оформляется протоколом и подписывается председателем и секретарем экспертной комиссии.

9. На основании протокола экспертной комиссии исполнителем готовится приказ об итогах Фестиваля-конкурса.

10. Результаты Фестиваля-конкурса утверждаются приказом исполнителя.

9. Дополнительные условия

1. Исполнитель и экспертная комиссия Фестиваля-конкурса оставляют за собой право на свое усмотрение в одностороннем порядке признать недействительным участие в Фестивале-конкурсе, а также запретить дальнейшее участие в Фестивале-конкурсе любому лицу, которое извлекает выгоду из любой подделки процесса участия, или же действует в нарушении настоящего Положения, действует деструктивным образом или осуществляет действия с намерением досаждать, оскорблять, угрожать или причинять беспокойство любому иному лицу, которое может быть связано с настоящим Фестиваль-конкурсом.

2. Организаторы Фестиваля-конкурса, партнеры, оргкомитет и экспертная комиссия не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав.

Начальник отдела культуры
администрации муниципального
образования Туапсинский район



Ю.А. Данилова